



“La doppia notte” viene allestita al Bonci

SPETTACOLO DI DANZA Sabato
si potranno vedere le prove

Il Bonci non è solo un bel teatro ideale per ospitare le rappresentazioni ma è anche un'ottima struttura per allestire gli spettacoli, sia di teatro che di danza.

È quello che infatti sta accadendo in questi giorni (dal 14 al 22 maggio) in cui il teatro cesenate fa da “casa” alla compagnia di danza principale della regione Emilia Romagna, Artemis Danza/Monica Casadei (nella foto insieme a Daniele Gualdi, presidente di Ert) che sta allestendo “La doppia Notte” Aida e Tristan (creazione per 20 danzatori) dedicata a Verdi-Wagner: progetto per il bicentenario della nascita.

Dopo un primo studio a Mirandola, la compagnia si è trasferita a Cesena dove sta provando e mettendo a punto lo spettacolo che debutterà a Bologna il 25 giugno e sarà inserito con molta probabilità nel cartellone della prossima stagione del teatro Bonci.

Un'occasione unica per i cesenati e gli appassionati di dan-



**È al lavoro
la compagnia
Artemis**

za per vedere dal vivo le prove della compagnia Artemis e gustare con largo anticipo sul debutto le prodezze dei danzatori in scena.

Le porte del Bonci, infatti, si apriranno per questa “sbirciata” alle prove della compagnia sabato sera, in occasione della “Notte dei musei” (dalle 17.30 alle 19.30).

“Si tratta di uno spettacolo

molto travolgente ed emotivo - spiega Monica Casadei, l'anima della compagnia - dove i danzatori si muovono molto energicamente e in un flusso continuo, così come flusso continuo è la musica elaborata da Claudio Scannavini sulle musiche di Verdi e Wagner”. Flusso o tsunami? “Sicuramente si addice meglio un fenomeno come lo tsunami per spiegare la carnalità e l'impeto di questo spettacolo”.

Una curiosità molto glamour è costituita dagli abiti che indosseranno le danzatrici, corpetti tutti ricamati con perle e pizzi, realizzati appositamente per la compagnia dalla storica casa di moda bolognese La Perla. La nuova linea di lingerie dell'azienda, infatti, è ispirata al celebre romanzo ottocentesco “Il Gattopardo”. Tema che non può che sposarsi splendidamente con il dramma romantico che verrà messo in scena dai danzatori nello spettacolo “La doppia Notte”.

e.b.